

Atlantic Zone 'Individual' Competition – Final Report

Closing Date: March 30, 2022	Date de Clotûre: 30 Mars 2022
-------------------------------------	--------------------------------------

COMPETITION TEAM

Cheryl J. Bramble – Assistant Director of Competitions
Judge #1 – Leah Gray
Judge #2 – Heather Loewenhardt
Judge #3 – Francine Duquette

MEMBRES

Cheryl J. Bramble - Directrice adjointe des compétitions
Juge # 1 – Leah Gray
Juge # 2 – Heather Loewenhardt
Juge # 3 – Francine Duquette

Pre-Screening Committee

Cheryl J. Bramble – Assistant Director of Competitions
--

Comité de présélection

Cheryl J. Bramble - Directrice adjointe des compétitions
--

COMPETITION STATISTICS

Highest Image Score: 27.5
Total Number of Entrants: 42
Total Number of Images: 42

STATISTIQUES DU CONOURS

Pointage le plus élevé pour une image : 27.5
Nombre total de participants: 42
Nombre total d'images: 42

NUMBER and TYPE of DISQUALIFIED OF IMAGES

No. of No. of	Type of Disqualification
1	Request to have image withdrawn from competition

NOMBRE et TYPE D'IMAGES DISQUALIFIÉES

No de	Type de disqualification
1	Demande de retrait d'image du concours

CAPA Scoring Chart / Barème de pointage de l'ACAP

Judges are encouraged to use the CAPA Scoring Chart below to assign scores to each image presented in the competition.

Voici l'échelle de notation l'ACAP que les juges sont encouragés à évaluer chaque image:

Points	Based evaluation on these considerations / Critères d'évaluation
4	Extremely poor with very serious faults / Extrêmement faible avec des fautes très sérieuses
5	Fair – possibly with major faults / Passable – possiblement avec des fautes majeures
6	Good displays average technical qualities and average impact / Bon affiche des qualités techniques moyennes et un impact moyen
7-8	Excellent image – above average in technical qualities and impact / Excellente image – au-dessus de la moyenne en termes de qualités techniques et d'impact
9	Exceptionally good – very high technical qualities and high impact / Exceptionnellement bonne– très hautes qualités techniques et impact élevé
10	Demonstrates the 'wow' factor – outstanding impact and technical aspects / Le facteur 'wow' mis en évidence – impact et qualités techniques hors du commun

To ensure a wider distribution of scores and minimize the number of ties, Judges are **ENCOURAGED** to use .5 scores (such as 4.5, 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 and 9.5).

Vous êtes encouragé à utiliser des 0.5 points (comme 6.5, 7.5, 8.5, 9.5) ce qui permettra d'obtenir un étalement plus grand des pointages et de diminuer le nombre de bris d'égalité à effectuer.

Tie Breaking / Bris d'égalité

Bronze Medal / Médaille de bronze

Photographer/Photographe	Score	Judges' Decision/ Décision des juges
Greg Bolger's image ' Legend Of Water Street'	26.0	Bronze Medal / Médaille de bronze
Guy L. Brun's image 'An Amazing Specimen of Natural Evolution'	26.0	Honour Award / Prix d'honneur

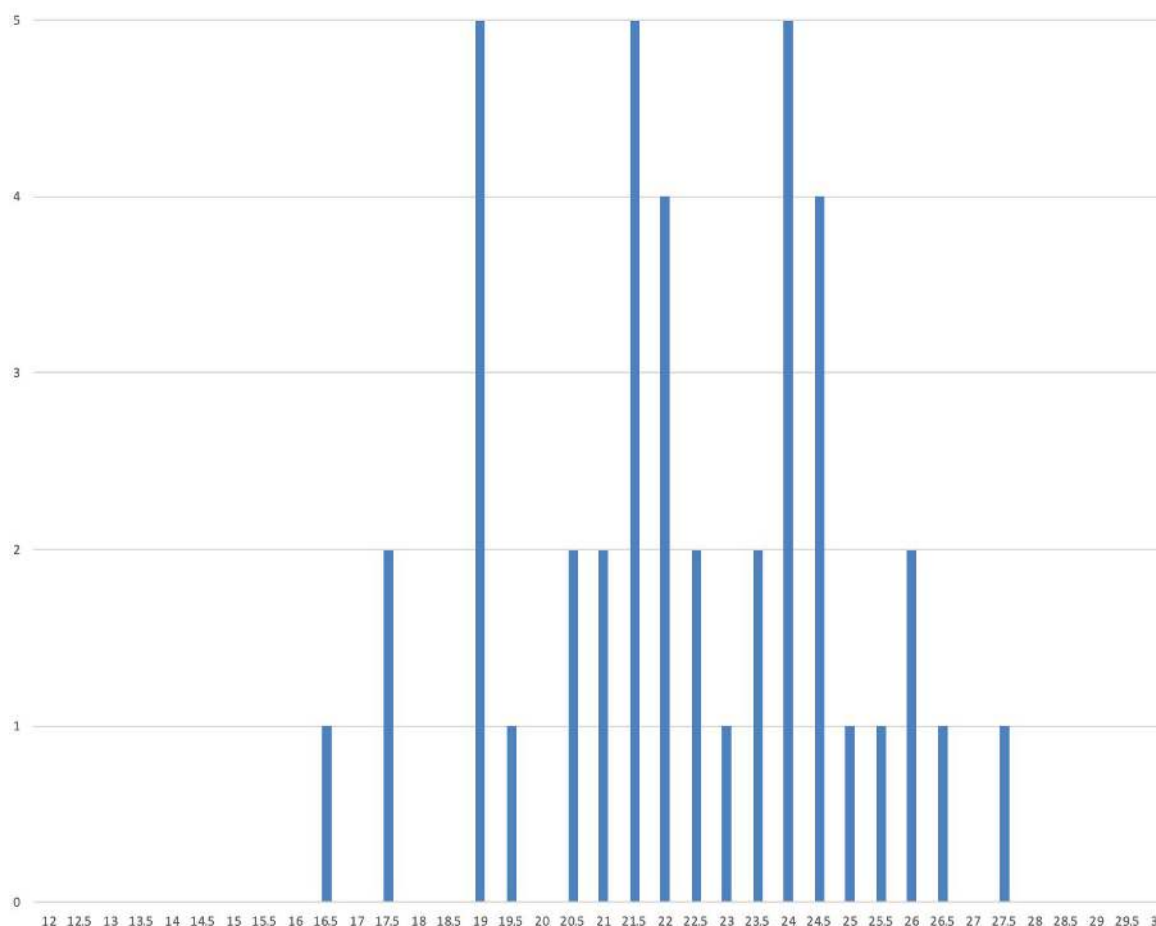
COMPETITION DETAILS

The following histogram illustrates the distribution of all total scores for this competition.

DÉTAILS DU CONOURS

L'histogramme suivant illustre la répartition de tous les pointages totaux pour ce concours

Competition - Distribution - Distribution des pointages



The following is a listing of images submitted by various CAPA members along with corresponding scores and CAPA awards.

Voici la liste des images soumises par les divers membres de l'ACAP ainsi que les pointages correspondants et des prix de l'ACAP.

Title / Titre	Photographer/Photographre	Pointage	Medal/Médaille
The Atlantic Coast	Michael Winsor	27.5	Gold Medal
Morning Glow	Alex MacPhee	26.5	Silver Medal
Legend Of Water Street	Greg Bolger	26.0	Bronze Medal
An Amazing Specimen of Natural Evolution	Guy L Brun	26.0	Honour Award
Fire Storm	Lesleyanne Ryan	25.5	Honour Award
Ocean Frenzy	Elizabeth Noftall	25.0	Honour Award
Lincoln Fully Charged 6207	Viki Gaul	24.5	Honour Award
Nature the Absolute Artist	Guy L Brun	24.5	Honour Award
Time for Dinner	Carol Ann Ryan	24.5	Honour Award
Divine Moment	Lisa Bokelmann	24.5	Honour Award
The Kits Family Portrait	Lynn Fergusson	24.0	
The Northern Gannet Fly By	Lynn Fergusson	24.0	
Foggy Morning	Zachary Daigle	24.0	
Under the Full Moon	Cindy Marshall	24.0	
Canada Geese	Nicole Boudreau	24.0	
Waves At Dungeon Park Road	Greg Bolger	23.5	
Give Me A Kiss	Tina O'Rourke	23.5	
A salute to the morning sun.	Gerry Farrell	23.0	
Bald Eagle Catching Lunch	Michael Winsor	22.5	
Last Light	Rejean Pitre	22.5	
Old Barn	Alex MacPhee	22.0	
solitude	Stella d'Entremont	22.0	
Checking the Gears	Stella d'Entremont	22.0	
A Drop Of Reflection	Sean OHare	22.0	
Luna moth on lupine flower	Isabelle Levesque	21.5	
Lost Horizon	David Brophy	21.5	
Great Blue Heron	Nicole Boudreau	21.5	
Pretty in Pink	Jocelyne Gagnon	21.5	
Tranquility	Dean Hirtle	21.0	
Monarch on pink clover	Isabelle Levesque	21.0	
Wigeon's Bathing In Orange	Sean OHare	20.5	
Autumn Days	Tina O'Rourke	20.5	
Cabot tower nighttime	Daniel Squire	19.5	
Baby It's Cold Outside	Steve Loates	19.0	
Windy Weather in Cape Breton	Andrzej Kajetanowicz	19.0	
Light Up the night	Zachary Daigle	19.0	
Cabot tower daytime	Daniel Squire	19.0	
Safety, Hope and Friendship	Valerie Knight	19.0	
Dog's Eye View	Steve Loates	17.5	
Serenity by Sunlight	Dakota Staples	17.5	
Galaxy of Mysteries	Dakota Staples	16.5	

CLOSING REMARKS

All entrants will receive a copy of this report and a copy will be posted on the CAPA website but with restricted access. Winning images will be posted on to the websites.

CAPA Award winners will be contacted and arrangement will be made for the presentation or delivery of their award.

This competition report has been prepared and approved by:

Sheldon Boles, FCAPA
CAPA Director of Competitions

CONCLUSION

Tous les participants recevront une copie de ce rapport et une copie sera affichée sur le site Web de l'ACAP, mais avec un accès restreint. Les images gagnantes seront affichées sur les sites Web.

Les lauréats d'un prix de l'ACAP seront contactés et des dispositions seront prises pour la présentation ou la remise de leur prix.

Ce concours a été préparé et approuvé par:

Sheldon Boles, FCAPA, directeur des
Concours